

ANMELDEFORMULAR

„STYLE OF U“

am 26.10.2019

Name der Gruppe: _____

(12-36 Jahre)

Angaben zur Kontaktperson:

Vorname: _____

Nachname: _____

Telefonnummer: _____

E-Mailadresse: _____

_____, den
Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen gesetzlicher Vertreter)

Durch meine Unterschrift akzeptiere ich die aus geschriebenen
Teilnahmebedingungen.

Das Anmeldeformular, bitte an Kijuz.baxx@stadt.uelzen.de
Senden.

RECHTLICHE HINWEISE

Die TeilnehmerInnen stimmen zu, dass ihre Kontaktdaten im Rahmen von Style of U
genutzt werden. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben.

Die TeilnehmerInnen erklären sich einverstanden, dass Fotos und Videos von ihrem
Auftritt gemacht und zu Werbezwecken und Dokumentationen im Rahmen von Style
of U uneingeschränkt verwendet werden dürfen.

Eigene Videoaufnahmen, Mitschnitte und Fotoaufnahmen sind – wegen der
Sichtbehinderung anderer Zuschauer – während der Aufführung nicht erwünscht!

Der Veranstalter übernimmt keine Haftung für abhanden gekommene Wertsachen
und Gegenstände. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr.

Mit der Anmeldung zur Teilnahme werden die Teilnahmebedingungen von Style of U
ausdrücklich anerkannt.

VORGABEN & SPIELREGELN

Anmeldung

Der Anmeldebogen ist wahrheitsgemäß auszufüllen. Die bei der Anmeldung angegebenen Ansprechpartner werden benachrichtigt, sobald ihnen ein Auftrittsplatz zur Verfügung steht. Da das Style of U nur eine begrenzte Kapazität an Plätzen bietet, werden diese nach der Anmeldereihenfolge vergeben. Gegebenenfalls erhält man bei ausgeschöpfter Kapazität einen Platz auf der Warteliste und wird benachrichtigt, sobald eine andere Gruppe ausfällt.

Am Tag vom style of U eine Liste abzugeben, die die Namen und Geburtsdaten aller Teilnehmer enthält.

Auftrittszeit

Die Auftrittszeit soll zwischen 2:30 und 4:00 Minuten sein. Ein Einmarsch gehört nicht zur Auftrittszeit und wird nicht gewertet.

Zeitüberschreitung

Bei einer Zeitüberschreitung von mehr als 30 Sekunden wird der Beitrag durch Abbrechen der Musik beendet. Es werden nur die Leistungen innerhalb der erlaubten Auftrittszeit gewertet. Eine Zeitüberschreitung führt (wegen Unterbrechung des Choreographiebogens) zwangsläufig zu Abzügen in der Bewertung.

Kategorien

Streetdance, Breakdance, Popping, Locking, Videoclip, Musicaldance, Steppdance, Cheerleading, Gardetanz, Discodance, Modern Dance, Gymnastik und Tanze, Standard und Latein, Jazzdance

Alter

Die Gruppenmitglieder sind zwischen 12 und 36 Jahren alt.

Generell soll vermieden werden, dass Tänzer oder Tänzerinnen in mehreren Gruppen tanzen. Sollte es nicht anders möglich sein, dürfen 25 % der Gruppe in maximal einer weiteren Formation tanzen. Bei dieser Ausnahmeregel wird abgerundet. Tanzen also 10 Teilnehmer in Gruppe A, dürfen maximal 2 Teilnehmer in einer weiteren Gruppe tanzen.

Verhalten

Wir legen großen Wert auf faires und kooperatives Verhalten im Miteinander der zahlreichen TeilnehmerInnen. Jeder ist gleich wichtig, egal ob Anfänger oder Profi. Veranstalter und Jury können Gruppen wegen unsportlichen Verhaltens von einem Auftritt ausschließen, disqualifizieren oder Punkte abziehen. (Beispiele: falsche Zeitangaben, Überziehung der Auftrittszeit, respektloses Verhalten, Gewaltverherrlichung in Gestik, Wort, Bild, Schrift oder Musik).

Kostüm / Maske

Jede Gruppe ist in der Gestaltung ihrer Auftritts Kleidung und des eigenen "Looks" generell frei.

Empfehlung: Kreativität ist oft wichtiger als kostenintensiver Aufwand!

Das Kostüm sollte zur Choreographie passen und das inhaltliche Thema unterstreichen.

Besonders bei Jugendlichen legt die Jury großen Wert auf ein dem Alter entsprechend, angemessenes Erscheinungsbild: Outfit, Make-up, Vermeiden unnötiger "Nacktheit" durch den Einsatz von hautfarbenen Stoffen an bestimmten Körperstellen.

Hintergründe

Die Gruppen sollten ein Bild in JPG HD Format oder Film zur Projektion mitbringen.

Bewertungsrichtlinien

Die Bewertungsrichtlinien der Jury sind transparent und für jeden einsehbar. Sie können auch vorzeitig angefragt werden.

ABLAUF AM AUFTRITTSTAG

Ankunft

Der Check-in ist zwei Stunden vor Showbeginn besetzt.

Abzugeben sind eine beschriftete CD (mit Name der Gruppe und des Ansprechpartners) und ein Moderationsbogen mit ein paar kurzen Infos über die Gruppe und die Choreografie bitte spätestens 1 Stunde vor Beginn der Show. Alle Gruppen müssen zum Veranstaltungsbeginn auftrittsbereit sein, damit unvorhergesehene kurzfristige Umstellungen ggf. möglich sind. Bitte habt für alle Fälle einen USB-Stick mit eurer Musik bereit, falls es technische Probleme gibt.

Bugang Backstage

Aktive TänzerInnen sowie ein(e) TrainerIn und ein Betreuer haben freien Eintritt am Auftrittstag.

Alle anderen (Eltern, Freunde, Bekannte, Fahrer, etc.) müssen Eintritt bezahlen und sich im Publikumsbereich aufhalten!

Umkleideräume

Das Theater verfügt über Umkleideräumen. Gruppen müssen sich ggf. die Umkleiden mit anderen Gruppen teilen.

Wenn möglich, deshalb bitte bereits geschminkt und in Tanzkleidung erscheinen.

Für persönliche Gegenstände in den Garderoben wird keine Haftung übernommen.

Proben

Wegen der zahlreichen Teilnehmenden ist am Auftrittstag nur ein "bühnentechnischer Orientierungscheck" (kurze Stellprobe / Spacing) vor Showbeginn möglich. Bitte nach dem Einchecken mit dem Bühnenmanagement eine Zeit für die Stellprobe vereinbaren.

Auftritt

Die Startnummer wird am Auftrittstag am Check-in bekannt gegeben.

Jede Gruppe sorgt eigenverantwortlich für ihren pünktlichen Auftritt.

Requisiten werden von den TänzerInnen eigenständig auf die Bühne gebracht. Während der Moderation bitte bereits die Anfangsposition auf der Bühne einnehmen. Unmittelbar nach der Ansage startet die Musikeinspielung!

Nach dem Auftritt wird die Bühne sauber verlassen: Konfetti, Kleidungsstücke und Requisiten aller Art werden von den TänzerInnen unmittelbar nach dem Auftritt von der Bühne eigenständig entfernt!!!

Selbstverständlich soll sich jede Gruppe nach dem Beitrag durch Verbeugung ihren verdienten Applaus abholen.

Alle TeilnehmerInnen eines Showblocks müssen von Beginn an bis zum Ende der jeweiligen Show anwesend sein. Gruppen, die ihren Auftritt – egal aus welchem Grund – verpassen, haben ihn leider verpasst!

Show-Ende

Am Ende einer jeden Show werden alle TänzerInnen und deren TrainerInnen noch einmal auf die Bühne gebeten, um sich Ihren Applaus abzuholen.

Anschließend werden die Gewinner verkündet.

Wir bitten die TrainerInnen und BetreuerInnen der Jugendgruppen nach den Veranstaltungen (sofern nicht anders vereinbart) mit ihren Schützlingen im Foyer der Halle zu warten, bis ALLE Kinder von ihren Eltern in Empfang genommen wurden!